



**ЦЕНТЪР ЗА ПРОФЕСИОНАЛНО ОБУЧЕНИЕ
КЪМ АМТИИ**

Пловдив, ул. Тодор Самодумов № 2, тел. +359 32 601 465, +359 0877160065, cpo@artacademyplovdiv.com

**Квалификационен курс за придобиване на трета квалификационна степен
Специалност: „Компютърна графика“**

Професионално направление:	Аудио-визуални изкуства и техники; производство на медийни продукти
Професия:	Компютърна графика
Специалност:	Компютърна графика
Степен на професионална квалификация	трета
Срок на обучение:	до 1,5 година
Общ брой часове:	960 (теория и практика)
Входящо минимално образователно равнище:	Придобито право за явяване на държавни зрелостни изпити или средно образование
Форма на обучение:	Дневна, съгласно утвърдена учебна програма
Изходно ниво	Държавен изпит за придобиване на професионална квалификация – по теория и практика на професията
Диплома	Свидетелство за професионална квалификация
Минимален брой курсисти	
Цена за един участник	

Основни компетентности след приключване на обучението:

• Разбира собствената си роля в производството и осъзнава необходимостта от повишаване на квалификацията
• Осъществява професионална комуникация на високо ниво и с различни средства
• Познава правата и задълженията си като участник в трудовия процес
• Знае общите правила за работа с компютър и умее да ползва програмни продукти;
• Инсталира и настройва елементите на компютърната техника
• Обяснява действието и използва компютърна мрежа и интернет
• Различава основните видове компютърна графика: пикселна и векторна, дву- или триизмерна и техните възможности за приложение
• Композира рисунка по реални обекти, модели и др., и използва светлината при изобразяване на формата и разположението на предметите
• Изгражда сложна композиция
• Прилага зависимостта на отражението на светлината от повърхността
• Владее контрастите на цвета
• Обработва цифрови изображения



**ЦЕНТЪР ЗА ПРОФЕСИОНАЛНО ОБУЧЕНИЕ
КЪМ АМТИИ**

Пловдив, ул. Тодор Самодумов № 2, тел. +359 32 601 465, +359 0877160065, cpo@artacademyplovdiv.com

• Обработка цифрови изображения
• Създава и използва пластове и филтри в растерните графични системи
• Спазва изискванията и подготвя изображения за публикуване в WEB
• Работи с векторните графични системи за създаване и обработка на висококачествени цифрови изображения
• Използва 3D моделирането в автоматизираните системи за проектиране
• Използва моделите на възприемане на цветовете